

Tout a été écrit (et le sera encore) et dessiné (et le sera toujours) pour exprimer horreur, abomination, émotion, tristesse, colère, larmes face à l'attentat bestial, scandaleux, horrifiant qui a coûté la vie à 12 personnes dont les caricaturistes parmi les plus fins, les plus pointus, les plus « politiquement incorrects », les plus drôles qu'ait produit cette merveilleuse profession.

Il y a en chacun de nous un Charb, Cabu, Wolinski et Tignous qui voudrait avoir la force d'exprimer de manière aussi claire, un fait, une situation, un engrenage, une dérive ; et en proposer les contours par le seul langage réellement universel, le dessin et ensuite le texte (concis).

Notre premier réflexe en ouvrant un journal, en consultant un site d'information (pour autant que le média ait choisi aussi la caricature ou le « coup de crayon » comme « journalisme ») c'est de se précipiter sur la traduction de l'actualité par Kroll, Royer (à l'époque), Geluck, Lectrr, Zak, Orakel, Vadot, Kim, Klier, Quirit, Dubus, pad'R, Sondron et d'autres ; et d'en louer la pertinence, en dénoncer la simplicité, en retenir le sens des priorités ; rarement (très rarement) de passer outre à cette belle logique de lecture.

Aujourd'hui il est question de savoir surtout, après avoir rendu hommage aux Héros de ce 7 janvier, comment faire pour enclencher durablement un mouvement de rapprochements de toutes nos formes de communautés, toutes nos personnalités complexes enfouies dans un même corps.

Chacun d'entre nous a la capacité d'agir ; de la rencontre avec son voisinage aux projets pédagogiques les plus sophistiqués ; de l'acte de civilité quotidien à la mise en place de rendez-vous citoyens ; du geste et du sourire adressés à l'Autre.

C'est tout le sens de l'action du Panathlon Wallonie-Bruxelles qui multiplie à l'envi les mises en exergue de l'éthique et du Fair Play dans le sport ; c'est à dire de tout ce qui fait le vivre (bien) ensemble sur les stades, autour des terrains, dans les salles de sport. Une réponse, modeste bien sûr, pour combattre les déviances voire les corriger.

Au Panathlon Wallonie-Bruxelles nous avons aussi emprunté la voie tracée par ces illustres caricaturistes français et du monde, en interpellant depuis 9 ans tous les jeunes (et créatifs) de notre Communauté à donner sens aux valeurs du sport (qui sont valeurs universelles), par le dessin et le slogan.

Ces œuvres primées qui suivent en attestent; elles sont autant de témoignages déposés aux pieds de ces « maîtres à caricaturer » qui viennent de nous quitter de la plus brutale des manières, et à tous ceux qui poursuivront ce noble combat.

Et puis pour cette 10è édition de ce concours d'arts graphiques, nous donnerons aux Prix, les noms de Cabu, Tignous, Wolinski et Charb; pour que ce jour-là aussi on se souvienne qu'agir peut prendre la forme d'un Crayon.

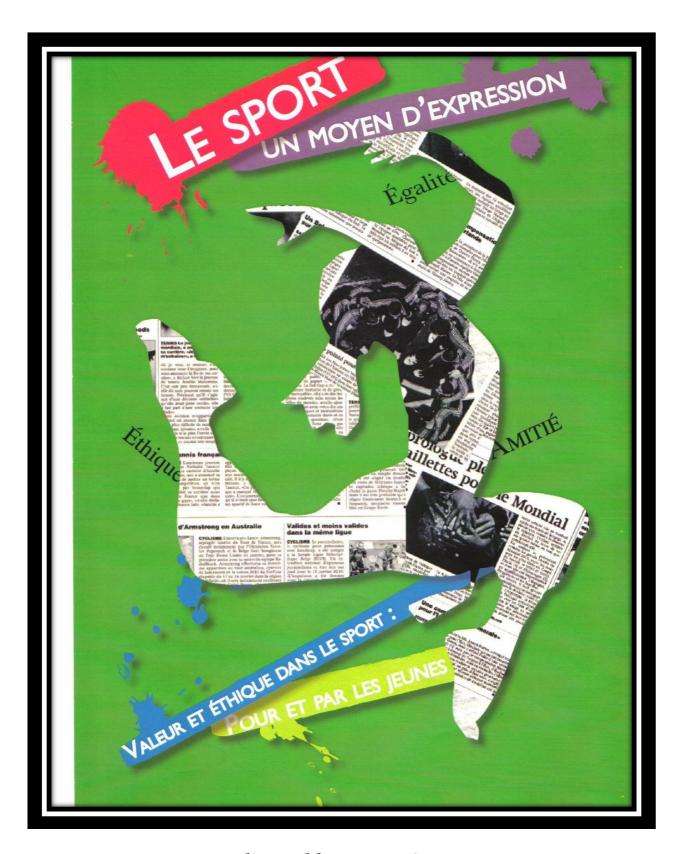
Philippe Housiaux
Président du Panathlon Wallonie-Bruxelles



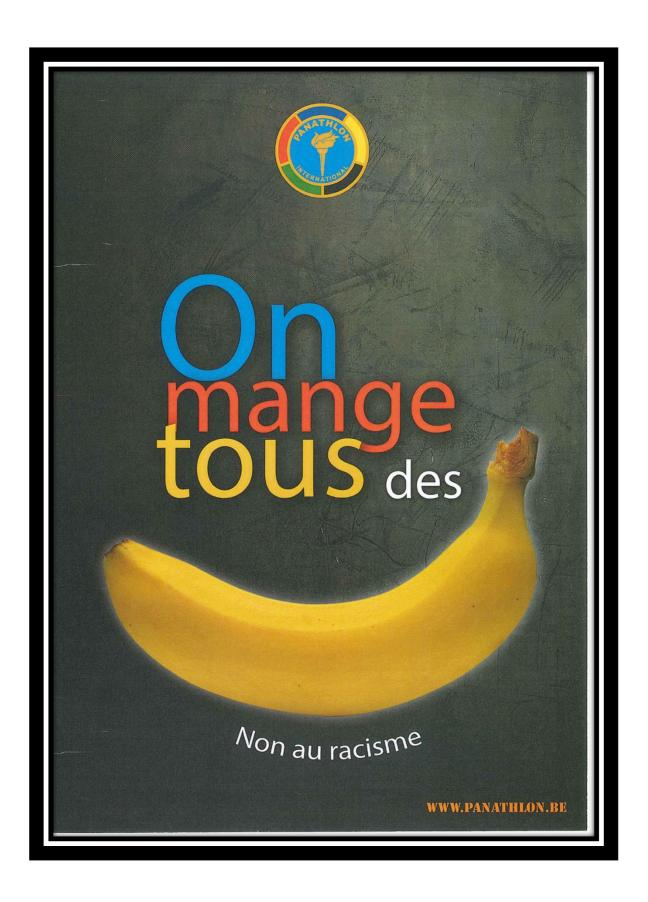
**Jordan Rubens** – Lauréat 7<sup>e</sup> Concours d'Arts Graphiques 2011-2012



**Julie Pollet** – Lauréat 7<sup>e</sup> Concours d'Arts Graphiques 2011-2012



**Julien Leblanc** – Lauréat 5<sup>e</sup> Concours d'Arts Graphiques 2009-2010



**Charlotte Poumay** – Lauréat 9<sup>e</sup> Concours d'Arts Graphiques 2013-2014



**Gennaro Gambacorta** – Lauréat 4<sup>e</sup> Concours d'Arts Graphiques 2008-2009



**Rafaël Solis Ramos** – Lauréat 4<sup>e</sup> Concours d'Arts Graphiques 2008-2009