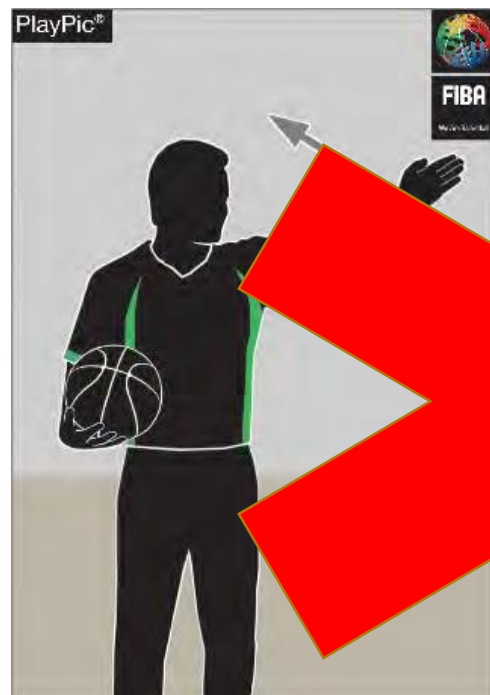
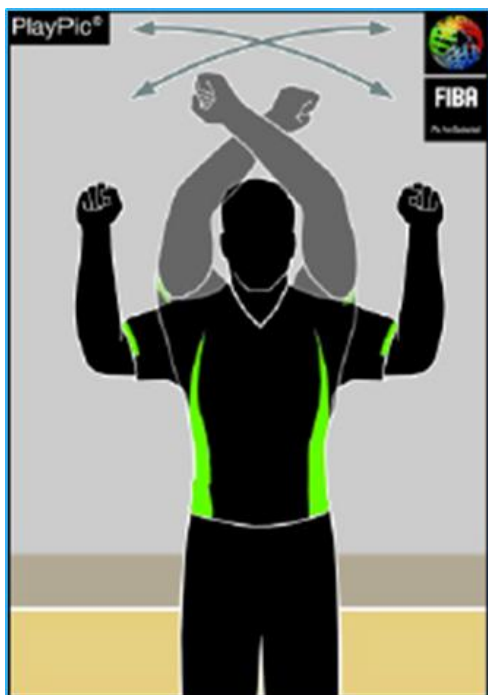




POE 19/20: RENFORCER LA COHÉRENCE ET LA CONSISTANCE

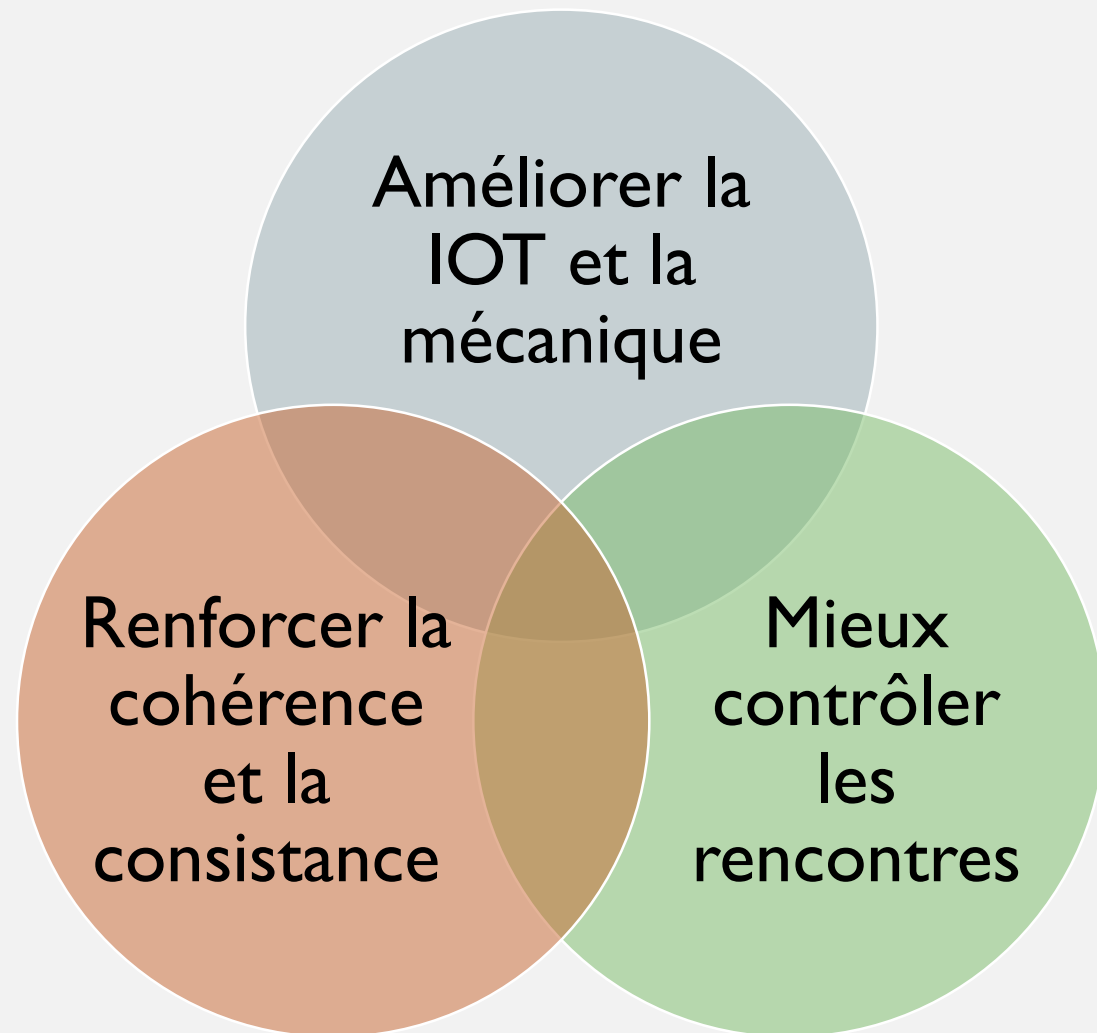
Jaime ANDREU, Instructeur National FIBA
Assemblée Générale Arbitres régionaux
Jambes, 30 août 2019



CALME, PAS DE CHANGEMENT DES
RÈGLES



LES OBJECTIFS POUR LA SAISON



POUR CONSOLIDER LA MÉCANIQUE



Mieux respecter la PCE



Effectuer des rotations
utiles



NOVOMATIC
GROUP OF COMP



FIBA SOP 20 18 BOUR 1st 1:53 8 EuroLeague Women

EuroLeague Women

MYGLASS
CENTRI CRISTALLI AUTO

Noleggio Autobus GranTurismo
In viaggio dal 1940

GO Pellegrini

 BASKETBALL CHAMPIONS LEAGUE

VENEZIA	0	0	NIZHNY	1st 8:48	9
AGGR. 72 - 95					





FIBA

GIRO

44

40

KSC

3rd

4:39

14



EuroCup women



A basketball referee in a black and blue uniform is signaling a foul with both arms raised. In the background, two female players in white jerseys with blue accents are visible. The scene is set in a basketball court with red seats in the background.

AMÉLIORER LA IOT

Indiquer LF/sol en signalant la faute

Utiliser le signal de faute qui s'accorde avec la faute commise

Ne pas oublier le signal d'alerte dans L2M

Utiliser davantage le pas croisé



ОЙ ОБЛАСТИ

ПРАВИТЕЛЬСТВО ОРЕНБУРГСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРАВИТЕЛЬСТВО ОРЕНБУРГСКОЙ ОБЛАСТИ

FIBA NAD 55 56 CCC 4th 01:09.7 14 EuroLeague Women



ANTWERP

PEAK

FLENET
GIANTS

BASKETBALL
CHAMPIONS
LEAGUE

8/10 (80%)

2 Points

(56%) 5/9

BASKETBALL
CHAMPIONS
LEAGUE

ANTWERP

24

23

FUENLABRADA

1st | 16 | 21

DP WORLD

IJSBO



DA



Ahol ÉDES a lazítás

Sopron Sopron 2 Sopron Sopron
25 22 25
7:52 0

NOVOMATIC ARÉN
SOPRON

FIBA SOP 25 25 BOUR 2nd 7:52 22 EuroLeague Women

EuroLeague Women



SOLIVER.COM s.Oliver SOLIVER.COM

elements magnet-shop.net

elements

OBASKETWOMEN EUROPE CUP

#EUROBASKETWOMEN

#EUROBASKETWOMEN

brase

ALLES 1€ Euroshop



FIBA EUROPE CUP

netgrade

FIBA

742 742



FIBA

ISL

10

15

SVK

1st 02:29

15

#EuroBasketWomen



ВКУШАЙТЕСЬ
САЛАТЫ
42-42-13

ВКУШАЙТЕСЬ
САЛАТЫ
42-42-13

ВКУШАЙТЕСЬ
САЛАТЫ
42-42-13

ВКУШАЙТЕСЬ
САЛАТЫ
42-42-13

ВКУШАЙТЕСЬ
САЛАТЫ
42-42-13

FIBA NAD 58 47 AVEN 4th 1:13 EuroCup women



FIBA NAD 5 4 CCC 1st 07:37 18 EuroLeague Women





AMANCA
INTELEKTUAL



EuroCup
WOMEN



EuroCup
WOMEN



EuroCup
WOMEN



EuroCup
WOMEN

miento de Salamanca



FIBA AVEN 8 14 NAD 1st 3:43 23 EuroCup women

NETTOYER LE JEU



**Hand
checking**



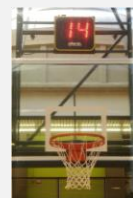
UF



AOS



Simulation



**Temps de
jeu**



POURQUOI CES POINTS?

PROTÉGER

Protéger les joueurs

BALAYER

Balayer les mauvaises habitudes

NETTOYER

Nettoyer le jeu

POINTS CLEF



Protéger le
porteur du ballon



Garantir la liberté
de mouvement



Contrôler le jeu
de poste



HANDCHECKING

- LES ARBITRES DOIVENT
SE DÉBARRASSER DU
RID

- **R** EDIRIGER
- **I** NTERFERER
- **D** ÉPLACER





LA FAUTE EST COMMISE QUAND LE JOUEUR

Place les deux mains sur
l'adversaire

Place l'avant-bras en dehors
du cylindre sur l'adversaire

Place et reste avec une main
sur l'adversaire

Touche sans cesse l'adversaire



#EUROBASKETWOMEN

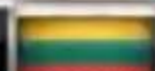
FIBA

FIBA

GBR

27

+3



2nd 6:54

U18 European Championship 2018

SUBSCRIBE

FIBA
U18 EUROPEAN
CHAMPIONSHIP
LATVIA 2018



ITA 68 62 CRO 4th 1:53 24

SUBSCRIBE



FIBA
U16 WOMEN'S EUROPEAN
CHAMPIONSHIP
PODGORICA, DIVISION B

Molten
the real game

ТУРИСТИЧКИ
ОГРОDНИЧКИ
ПОDГОРICA

Goranović

diva
dramatizacija i izvedba

FIBA

iDEA

m:tel

FIBA

UKR	23	6	SUI	2nd	5:56
-----	----	---	-----	-----	------

SUBSCRIBE

TROIS MOMENTS CLEF



AOS



REBOND



TRANSITION





6:20 6:20
17 17

GÁZ - KLÍMA
KESZÜLEKEK

www.gyuratz.hu

FIBA

SOP

44

47

BOUR

3rd

6:20

17



EuroLeague Women

AOS: LA RESPONSABILITÉ DU CONTACT

Attaquant

Atterrir dans un
endroit déjà
occupé

Étendre
bras/jambes en
dehors du
cylindre

Défenseur

Sauter
horizontalement

Occuper le point
d'atterrissage du
tireur quand il
est en l'air





FIBA UMMC 46 32 DYNK 2nd 47.5 #EuroLeagueWomen



MNE 12 14 SWE 1st 1:02 24

SUBSCRIBE



УЖИВО





Banvit

Banvit

Banvit

Banvit

BANVIT KARA ALI ACAR SPOR SALONU BANDIRMA

PEAK

BASKETBALL CHAMPIONS LEAGUE

Banvit 50.yil

Banvit 50.yil



BANVIT

71

58

AVELLINO

3rd 2:13 19



52:38 / 2:00:30



720p



L'EFFET PERVERS DE LA SIMULATION

Provoquer l'adversaire

Déstabiliser l'arbitre

Déchaîner le public

RUINER LE MATCH





OOSTENDE

68

67

BOLOGNA

4th

4:44

14



FIBA

GBR

60

63

MNE

4th

4:20

14

U18 European Championship 2018

SUBSCRIBE



PAOK

50

39

HOLON

3rd 6:07

UF: GAGNER DE LA CONSISTANCE

Le vrai problème?
UF/C3: pendant la
transition

Directrices

Consultation
rapide si
nécessaire

Aucun effort pour
établir une LGP

Si poussée,
retenue ou
accrochage: UF

Si utilisation
illégitime des mains:
possible PF



RAPPEL DES CRITÈRES

1

C1: tentative non légitime de jouer directement le ballon

2

C2: contact dur, excessif, causé par un joueur faisant un effort pour jouer le ballon

3

C3: contact non nécessaire provoqué par un défenseur dans le but de stopper la transition

4

C4: contact latéral ou par derrière commis par un défenseur tentant d'arrêter une contre-attaque alors qu'il n'y a aucun défenseur entre l'attaquant et le panier de l'adversaire,

5

C5: L2M, ballon entre les mains de l'arbitre ou le joueurs lors d'une REJ

DES RAPPELS PARTICULIERS

Critère 1&2

La UF peut être sanctionnée à n'importe quel moment ou endroit

La UF peut être sanctionnée à partir de 20 minutes avant le début de la rencontre

Critère 3&4

Pour les appliquer, l'équipe doit avoir contrôle de ballon

On cesse de les appliquer dès que l'AOS débute

FIBA
U18 EUROPEAN
CHAMPIONSHIP
LATVIA 2018



GER 59 65 RUS 4th 5:32

SUBSCRIBE



УЖИВО





FIBA
U18 EUROPEAN
CHAMPIONSHIP
LATVIA 2018

#FIBAU18EUROP

EUROBASKET
#EUROBASKETWOMEN
24-28 SEP - 1-3 OCT 2018

Ventipile

FIBA U18 EUROPEAN CHAMPIONSHIP
LATVIA 2018

VENTIPILE

RUS	77	61	ITA	4th	1:39	10
-----	----	----	-----	-----	------	----

SUBSCRIBE



THE
2019-2020
SEASON
AND THE
FIBA

FIBA



EST 9 6 SLO 1st 3:28

SUBSCRIBE

FIBA

FIBA

TTT

27

30

KUR

2014.14



5-6-2014



FIBA

MNE

4

7

GER

1st 7:15

#FIBAU18Europe

SUBSCRIBE

УЖИВО





KOS 0 0 IRI 1st 10:00 24

FIBA



25:9
13

TISSOT

FIBA

#FIBA19

WANDA

FIBA

AUS

66

63

USA

4th

26.5

6

U19 Women's World Cup

SUBSCRIBE

GESTION DU TEMPS DE JEU

DA: améliorer la formation des TO

Coaches: éviter de faire de pression auprès des TO

Arbitres: tenir les chronos à l'œil



FIBA ISL 24 39 SVK 2nd 02:40 24 #EuroBasketWomen

COMPORTEMENT: UN ENGAGEMENT MUTUEL

**Les arbitres sont prêts à
communiquer**

**Les arbitres connaissent le rôle des
coaches: défendre leurs joueurs**

**Les arbitres sont prêts à donner des
réponses courtes et précises**

**Les arbitres font de leur mieux pour
éviter des décisions émotionnelles**





FIBA

SOP

53

44

TTR

3rd

0:21

20



EuroLeague

DOMESTIC

COMPORTEMENT: UN ENGAGEMENT MUTUEL



Les arbitres acceptent la différence d'avis

Les arbitres essayent de déraciner toute sorte de conflit

Les arbitres donnent une opportunité pour arrêter la rouspétance: une deuxième chance



1:59 1:59
13 13

SAOK
5

Hertz
GORA

f t i y @FIBA #FIBA18EUROPE

FIBA SLO 55 58 SVK 4th 1:53 13 #FIBAU18Europe

SUBSCRIBE

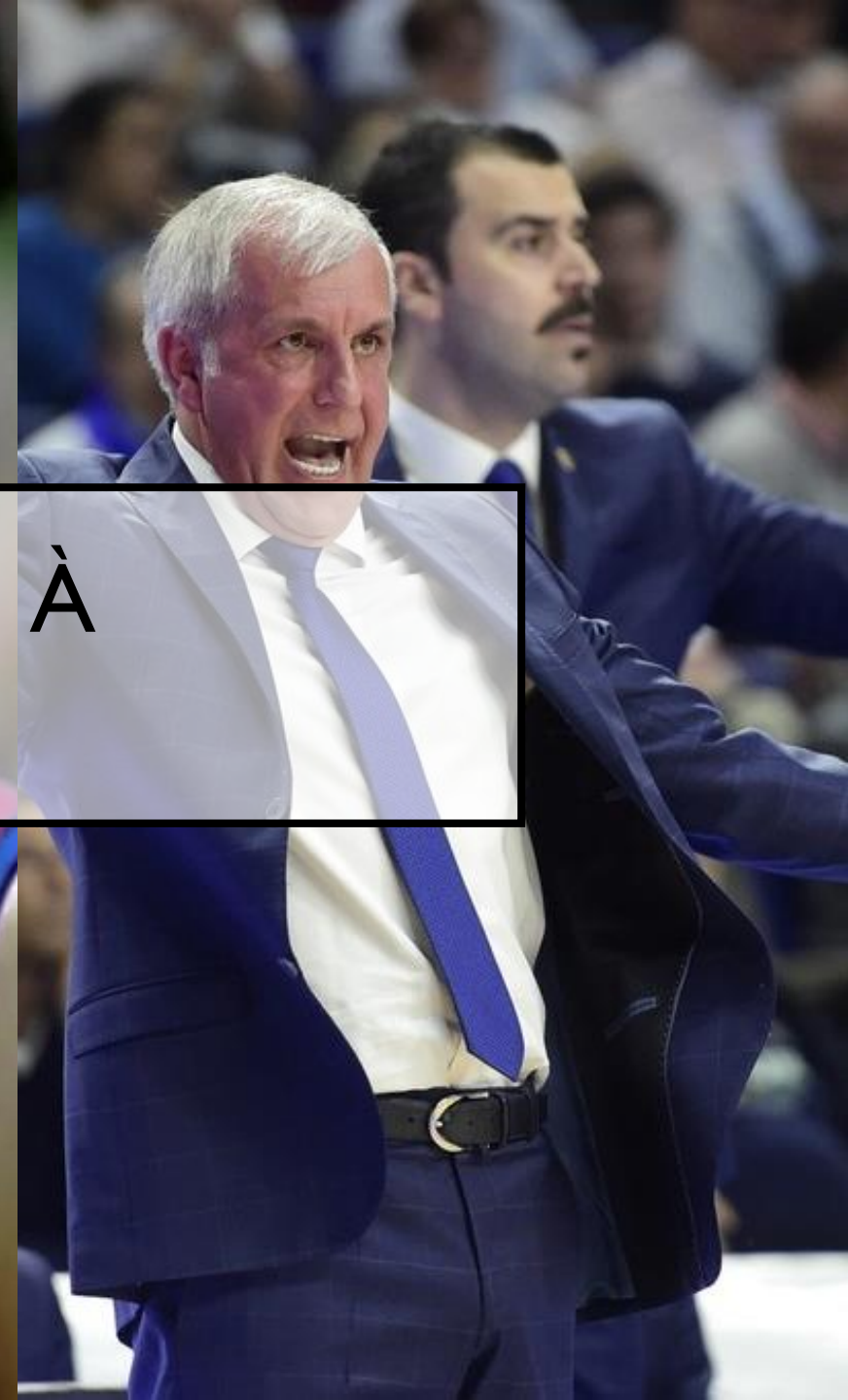
COMPORTMENT: UN ENGAGEMENT MUTUEL

Les coaches sont notre maillon pour la communication orale

Les coaches sont responsables du comportement de leur banc d'équipe

Les coaches travaillent à l'intérieur de la zone de banc d'équipe





COMPORTEMENTS À SANCTIONNER

COMPORTEMENTS À SANCTIONNER

Face à face à courte distance
de l'arbitre



Gestes agressifs envers les
arbitres.



Gestes et/ou commentaires
agressifs des coaches



COMPORTEMENTS À SANCTIONNER

Gestes théâtraux pour
déchaîner le public



S'adresser irrespectueusement
aux arbitres



Coach quittant la zone du
banc d'équipe



L'ARBITRE COMME UN FACILITATEUR



“Le facilitateur aide et permet aux autres de fournir une performance exceptionnelle”.

BEST & WORST FACILITATOR PRACTICES

Source: Bens, Ingrid (2005) *Facilitating With Ease!*, Jossey-Bass, San Francisco

TREAT



PARTICIPANTS

EQUALLY



CAREFULLY ASSESS THE
NEEDS OF MEMBERS



KNOW HOW
TO USE
A WIDE RANGE
OF PROCESS
TOOLS



TRY TO BE THE
CENTRE
OF ATTENTION

BE OVERLY
PASSIVE
ON PROCESS

...ZZZ

FAIL



LISTEN

LE RÉSULTAT FINAL

Renforcer

- Cohérence
- Consistance

Assurer:

- Fluidité
- Contrôle



**BON VENT
POUR LA
NOUVELLE
SAISON!**

